

MUSEO CIVICO DELLE CARROZZE D'EPOCA DI CODROIPO

CARTA DEI SERVIZI

1. CHE COS'È LA CARTA DEI SERVIZI
2. IL MUSEO CIVICO DELLE CARROZZE D'EPOCA DI CODROIPO
3. PRINCIPI FONDAMENTALI
4. SERVIZI
5. COMUNICAZIONE
6. SODDISFAZIONE DEGLI UTENTI
7. CONTATTI

1. CHE COS'È LA CARTA DEI SERVIZI

La Carta dei servizi è un vero e proprio patto con gli utenti, uno strumento di comunicazione e di informazione che permette loro di conoscere i servizi offerti, le modalità e gli standard previsti, di verificare che gli impegni assunti siano rispettati e di esprimere le proprie valutazioni e proposte anche attraverso segnalazioni, suggerimenti e reclami. **La Carta dei servizi ha lo scopo quindi di coniugare la valorizzazione del patrimonio culturale con la soddisfazione dell'utente.**

2. IL MUSEO CIVICO DELLE CARROZZE D'EPOCA DI CODROIPO

Il Museo è di proprietà del Comune di Codroipo e ha sede nella ottocentesca barchessa di Villa Kechler nel borgo storico di San Martino a breve distanza da Villa Manin di Passariano. Le due istituzioni culturali sono unite da una panoramica strada interpodereale percorribile con biciclette e carrozze nell'ottica della valorizzazione turistica.

Un regolamento ne definisce il funzionamento, approvato con Deliberazione Consiliare N. 34 del 2001 – modificato con Deliberazione Consiliare N. 54/2002.

STRUTTURA

Il Museo occupa i due piani della barchessa. Le esposizioni si snodano tra il piano terra e il secondo piano della ex filanda e della ex torre dei banchi da seta, con la sezione delle Carrozze d'Epoca (Collezione Lauda), il settore del Giocattolo d'Epoca (la collezione Cardazzo), il Centro di Documentazione della Cucina di terra e di mare del Novecento (collezione Pontoni) e la Sala d'Arte Contemporanea (collezione Bartolini). Al piano terra è presente la reception con la Biglietteria e il Book Shop. Al primo piano, oltre all'Aula Didattica ci sono l'ufficio del conservatore, la biblioteca per consultazioni in presenza del conservatore e i depositi. La sala conferenze e gli spazi mostre temporanee-eventi sono presenti nella sezione attigua denominata Giardino d'Inverno.

STORIA

Il Museo nasce per conservare e promuovere il patrimonio di 44 carrozze dei secoli XIX-XX di varia tipologia con relativi finimenti e accessori da viaggio nonché di una raccolta di cavalli a grandezza naturale della prima metà del secolo XX, allestiti per la contestualizzazione degli usi della carrozza. Si prefigge di promuovere la storia e il costume del viaggio in carrozza nei secoli e il graduale passaggio alla carrozza a motore nel secolo XIX. È stato istituito nel 2001 con proprio regolamento per il funzionamento grazie alla acquisizione della collezione Lauda con decreto 883/ISTR. dd. 19/12/1997 e con provvedimento di vincolo della soprintendenza dei B.A.A.A.S. del 23/11/1996 e all'impegno del Comune ad individuare una sede temporanea in attesa del completamento dei lavori di restauro architettonico della sede permanente nella barchessa di Villa Kechler acquisita dal comune nella frazione di San Martino. Dal 2006 ha sede a San Martino in via San Pietro 6. È riconosciuto dalla Regione Friuli Venezia Giulia e ha aderito alla Rete Museale della Provincia di Udine, aderisce tuttora al circuito regionale FVG CARD che consente ai visitatori con card regionale l'ingresso ridotto e senza attese.

PATRIMONIO

Il patrimonio del museo è costituito dalle sue collezioni: la collezione Lauda e dalle successive donazioni, la collezione Cardazzo, la collezione Bartolini e la collezione Pontoni.

MISSIONE

Il Museo è un Servizio del Comune di Codroipo che attraverso le sue collezioni conserva la memoria storica ed etnografica su base nazionale ed internazionale del mezzo di trasporto a cavallo e del giocattolo antico con rispettive ambiti di testimonianze locali regionali. Conserva altresì la memoria storico artistica del Novecento in regione e limitrofi con la cospicua collezione d'arte Bartolini e la memoria storica e di documentazione locale e regionale della cucina di terra e di mare del Novecento con la collezione Pontoni. Si rivolge ai diversi pubblici con l'intento di promuovere la conoscenza delle proprie collezioni tramite attività didattiche e di valorizzazione che stimolino la curiosità e l'interazione tramite il coinvolgimento attivo e partecipa alla contestualizzazione dei singoli beni e di conseguenza la formazione di un pensiero storico critico. Promuove inoltre la ricerca scientifica e la valorizzazione delle collezioni in particolar modo della collezione di carrozze d'epoca attraverso la considerevole attività convegnistica nazionale.

Il Museo compie la propria missione mediante:

- l'attività di acquisizione, conservazione, documentazione, studio, esposizione e comunicazione delle proprie collezioni, frutto delle raccolte compiute, delle donazioni ricevute e degli acquisti effettuati dal Comune di Codroipo.
- le attività e le iniziative culturali, formative, educative, informative che promuove e realizza di concerto con il Titolare di Posizione organizzativa dei Servizi Culturali e l'assessorato alla cultura del Comune, tra cui l'organizzazione di mostre temporanee, serate culturali anche in collaborazione con Enti ed Associazioni del territorio, di seminari e convegni in collaborazione con altre istituzioni nazionali, corsi e stage con istituzioni locali e regionali, visite guidate e laboratori;
- l'attività di ricerca scientifica, in particolare lo studio delle collezioni in collaborazione con enti e musei in Italia ed altri soggetti.

3. PRINCIPI FONDAMENTALI

Nello svolgimento delle proprie attività, il Museo si ispira ai principi di uguaglianza, imparzialità.

I servizi vengono erogati senza distinzione di sesso, razza, lingua, religione, opinione politica. Inoltre, il museo si adopera per garantire e migliorare nel tempo l'accesso anche agli utenti diversamente abili attraverso la presenza di strutture adeguate. Il personale svolge le proprie funzioni con obiettività e imparzialità.

CONTINUITÀ

I servizi sono erogati con continuità e regolarità, con le modalità e negli orari stabiliti. Eventuali interruzioni dei servizi sono tempestivamente comunicate per ridurre il disagio agli utenti.

PARTECIPAZIONE

Il Museo promuove la partecipazione degli utenti, singoli o associati per favorire la loro collaborazione al miglioramento della qualità dei servizi. Individua modi e forme per le comunicazioni degli utenti, (test di gratificazione proposte, suggerimenti per il miglioramento, reclami...). Il museo accoglie volontari che collaborano con il personale per migliorare i servizi offerti. Il Museo collabora con le istituzioni del territorio, in particolare con gli altri musei aderenti alla Rete Museale della Provincia e al Sistema Regionale FVG CARD e partecipa ai corsi regionali per l'aggiornamento del personale addetto, conservatore e collaboratori.

SICUREZZA

Il Museo garantisce la conformità degli spazi e dei servizi erogati alla normativa vigente in materia di sicurezza.

RISERVATEZZA

Il Museo opera nel pieno rispetto delle disposizioni di legge per la tutela della privacy. I dati personali dell'utente vengono utilizzati esclusivamente per le finalità di carattere istituzionale e non vengono trattati da persone non autorizzate né ceduti, comunicati, diffusi a terzi, salvo quanto specificatamente previsto per l'erogazione dei servizi.

TRASPARENZA

Il Museo è un Servizio del Comune che opera secondo la normativa sulla trasparenza. Il Museo si impegna a redigere e aggiornare periodicamente la Carta servizi che state leggendo. La sezione dei servizi cultura di cui il Museo fa parte predispone annualmente un Bilancio di previsione, con i principali dati riguardanti il funzionamento del Museo.

DISPONIBILITÀ E CHIAREZZA

Il personale si pone nei confronti del pubblico con cortesia e collaborazione, semplificando le procedure burocratiche e utilizzando un linguaggio facile e accessibile. Il personale è tenuto a qualificarsi con il proprio nome nei rapporti con gli utenti, anche nelle comunicazioni scritte e telefoniche.

QUALITÀ

Il Museo adegua il proprio ordinamento e funzionamento ai livelli uniformi di qualità previsti dal D.M. 113 21/02/2018. Lo staff del Museo persegue l'obiettivo del continuo miglioramento dell'efficienza dell'efficacia dei servizi erogati, coinvolgendo gli altri uffici e gli amministratori comunali per quanto di loro competenza.

4. SERVIZI

ACCESSO

COME RAGGIUNGERE IL MUSEO

Il Museo, sito a San Martino di Codroipo in via San Pietro 6, è raggiungibile da Passariano seguendo le indicazioni, dal centro di Codroipo seguendo le indicazioni, dall'autostrada uscita Latisana seguendo le indicazioni. Cartelli segnaletici che indirizzano al Museo sono presenti in città e a Villa Manin di Passariano, inoltre il museo è presente con tutte le informazioni su Google map, sul sito del comune di Codroipo e su facebook.

Orario di apertura: dal mercoledì al venerdì 9.00 - 15.00, la domenica 10:00-18:00

[Laboratori didattici vengono erogati nei giorni feriali su prenotazione.](#)

[Le visite guidate per gruppi da minimo 15 persone vengono erogati su prenotazione](#)

museodellecarrozze@comune.codroipo.ud.it

[o al tel. 0432 912493](tel:0432912493)

PARCHEGGIO

Presso la corte principale del museo con ingresso via San Pietro 6, sono disponibili 8-10 stalli per parcheggio auto e un ampio pavé in pietra arenaria che viene utilizzato per il parcheggio di auto con persone con disabilità motoria e minibus per il trasporto di persone con disabilità motoria.

INGRESSO

L'ingresso principale al museo è accessibile a tutti. Le informazioni con gli orari sono presenti in entrambi i cancelli esterni. L'ingresso unico alle esposizioni permanenti è accessibile a tutti e conduce alla Reception che riporta tutte le informazioni su orari e biglietteria esposte e leggibili.

L'intera sede museale è accessibile a tutti eccetto i due soppalchi che sono raggiungibili tramite rampa di scale. I servizi igienici sono accessibili a tutti e si trovano al piano terra. Particolare spazio dedicato ai servizi per persone con disabilità motoria e sedie a ruote.

BIGLIETTERIA E INFORMAZIONI

Nella reception è presente il bancone della biglietteria e il book shop. Presso la biglietteria sono presenti le indicazioni sugli orari di apertura del museo e della sezione mostre temporanee, è presente l'informazione sulle tariffe d'ingresso e relative ai servizi museali specifici (visite guidate e didattica). Sul bancone d'ingresso, inoltre, è presente materiale promozionale del museo in brochures in lingua italiana e materiale ciclostilato in lingua tedesca. E' presente una planimetria generale della sede museale con le relative sezioni e percorsi. La medesima planimetria della sede museale con sezioni e percorsi verrà realizzata in Braille. E' presente la cassetta del pronto soccorso. E' disponibile una sedia a ruote per gli utenti a ridotta mobilità. All'interno del Museo una specifica segnaletica indica il percorso continuo da seguire lungo le gallerie e le sale. Il percorso è lineare e non presenta porte o barriere. Presso la Biglietteria si trova esposto materiale informativo e promozionale rispetto alle altre istituzioni culturali di Codroipo e della regione in collaborazione con il Punto di Informazione Turistica di Villa Manin in Passariano e di Udine.

Presso la biglietteria è possibile:

- ricevere informazioni in italiano e inglese circa l'orientamento, le collezioni permanenti e il percorso tematico
- richiedere materiale informativo in italiano, tedesco
- richiedere la mappa del Museo.

- ricevere informazioni e indicazioni in lingua italiana di carattere turistico culturale sul territorio e la regione.

DISABILI

Tutti i piani del Museo sono accessibili a disabili motori tramite ascensore eccetto i due soppalchi e al piano terra è presente il servizio igienico a norma. Per consentire a tutti i visitatori la completa fruibilità delle collezioni permanenti sono state allestite due postazioni multimediali raggiungibili con ascensore.

Le postazioni offrono filmati e contenuti relativi alle collezioni permanenti comprese quelle non accessibili. contenuti di approfondimento, contenuti tematici. Per favorire l'informazione alle persone con sedia a ruote sono stati riportati i medesimi espositori con le informazioni della biglietteria e dei servizi museali, sui piani ribassati del book shop. Nella Reception è disponibile una sedia a ruote per gli utenti a ridotta mobilità.

FRUIZIONE

PATRIMONIO

- Il patrimonio del Museo è in parte esposto e in parte conservato nei depositi. Il percorso espositivo si articola in tre gallerie e tre sale più una nicchia con soppalco e una sala al piano terra. L'intera esposizione museale, la collezione Lauda, la collezione Cardazzo, la collezione Bartolini e la collezione Pontoni, è visitabile in un percorso unico e continuato che richiede tempo minimo di visita libera di 50 minuti.
- I beni esposti sono corredati da espositori in lingua italiana studiati nei contenuti e forme per la visita libera: sono in corpo 12 e 14 a doppia cromia che facilita l'apprendimento delle note essenziali e in particolar modo relative alla contestualizzazione di ciascun bene soprattutto arricchito da puntuale corredo iconografico artistico storico e di costume. Il corredo iconografico tecnico è rimandato agli approfondimenti su postazione multimediale e su catalogo.
Per aiutare il visitatore all'interpretazione dei beni esposti, il museo dispone di una brochure tascabile gratuita. I contenuti di pannelli, didascalie e schede mobili presenti nelle gallerie e sale, nonché gli approfondimenti tematici sono altresì disponibili nella postazione multimediale del piano II accessibile con ascensore.
- le collezioni non esposte sono oggetto di valorizzazione multimediale mediante inserimenti nelle postazioni fisse e mediante la realizzazione di pillole web pubblicate sulla pagina social del museo, fb @civicimuseicodroipo.

EDUCAZIONE E DIDATTICA

Alle scuole sono dedicate visite guidate alle esposizioni, laboratori didattici a tema i cui contenuti vengono condivisi direttamente con gli insegnanti che li richiedono. Attraverso i Servizi educativi del Museo si propongono esperienze educative e didattiche dinamiche e interattive anche ludiche, per le scuole di ogni ordine e grado nel museo delle carrozze e nella sezione del museo del giocattolo. Sono studiate con particolare attenzione ai diversi livelli di apprendimento dell'età scolare e volte alla comprensione delle collezioni attraverso l'avvicinamento multisensoriale, la manipolazione e il gioco. Nella sezione principale "Il Viaggio in carrozza" il laboratorio prevede che il coinvolgimento dei partecipanti sia condotto sulla base di percorsi tematici che ricreano il contesto storico e di costume intorno ai beni esposti e sia aperto all'interattività in modo tale che ciascun fruitore possa sentirsi coinvolto e partecipe nell'apprendimento storico e tecnico del mondo della carrozza e del passaggio al motore. I laboratori della sezione principali sono indirizzati alle scuole secondarie di primo grado e secondo grado. Nella sala didattica la proposta educativa si rivolge alle scuole per l'infanzia con "Il Vaggio di Sissi a Ginevra" che propone un canovaccio a tre atti su base di voce narrante e il coinvolgimento dei piccoli attori nei diversi ruoli previsti compreso il pubblico di tutti i compagni di classe. La quinta scenica è composta da una carrozza Landaulette del 1870 con attacco di cavalli neri a finimenti ungheresi del secolo XIX. Nel museo del giocattolo si intende promuovere l'approccio alla storia del giocattolo antico e ai diversi materiali utilizzati nei tempi e alla comprensione dell'evoluzione del giocattolo e del suo ruolo. "Costruiamoci un giocattolo povero" è il laboratorio per la scuola primaria che consente al fruitore attraverso la manipolazione e l'approccio multisensoriale, di realizzare con materiali primitivi, o talvolta riciclati un giocattolo su esempio di quelli antichi esposti in museo che sia testimone di apprendimento delle tecniche, creatività, ecosostenibilità, funzione ludica nel rispetto dei valori storici.

Le principali proposte extrascolastiche che si intendono proporre in collaborazione con enti e/o associazioni sono: Museo in famiglia: incontri mensili a tema dedicati a famiglie e ragazzi con attività di laboratorio e

creative- Museo tempo libero: laboratori/corsi a tema per giovani e adulti in collaborazione con le associazioni del territorio e della regione

Il conservatore responsabile del museo per la tutela, la valorizzazione e la programmazione didattica è la dottoressa Donatella Guarneri (0432 912493 museodellecarrozze@comune.codroipo.ud.it). Come da regolamento per il funzionamento del museo, il conservatore si adopera per pianificare in accordo con l'Assessorato alla Cultura, l'attività di incontri tematici, seminari, corsi e conferenze, work-shop di formazione mirata alla guide turistiche, stages con le istituzioni del territorio, aggiornamenti e attività di formazione per operatori in supporto alla didattica e alla manutenzione ordinaria del patrimonio, anche in collaborazione con enti e/o associazioni e organizzazioni di volontariato.

VISITE GUIDATE

Le visite guidate vengono condotte lungo l'intera esposizione museale, la collezione Lauda, la collezione Cardazzo, la collezione Bartolini e la collezione Pontoni. A richiesta vengono condotte visite tematiche e abbinamenti di sezioni. Le visite tematiche e la redazione dei loro contenuti sono opera del conservatore, le visite guidate di carattere generale sull'intera esposizione e la redazione dei loro contenuti come l'aggiornamento e la formazione mirata alle guide turistiche sono riconducibile al conservatore. Per informazioni e per la prenotazione delle visite guidate e dei laboratori didattici, consultare la pagina del museo sul sito del comune www.comune.codroipo.ud.it e la pagina fb [@civicimuseicodroipo](https://www.facebook.com/civicimuseicodroipo). Prenotare alla mail museodellecarrozze@comune.codroipo.ud.it.

SEZIONE MOSTRE TEMPORANEE

Nella sezione mostre-eventi denominata Giardino d'Inverno si allestiscono esposizioni temporanee, si organizzano convegni, serate editoriali, conferenze, seminari manifestazioni ed eventi periodici infrasettimanali e nel weekend o in occasione della Fiera di San Simone e altre ricorrenze locali e regionali con possibilità di abbinamento all'ingresso di cortesia per la sede museale. **DOCUMENTAZIONE** Studiosi e appassionati possono fare richiesta di consultazione dei testi della biblioteca e richiesta motivata del materiale fotografico dell'archivio fotografico del museo al conservatore (Tel. 0432 912493 museodellecarrozze@comune.codroipo.ud.it). I materiali della biblioteca sono tutti consultabili in loco sotto supervisione del conservatore in orario di apertura del Museo.

5. COMUNICAZIONE

Per favorire la conoscenza del patrimonio museale e la partecipazione alle attività culturali, il Museo dispone di una sezione dedicata nel sito del comune di Codroipo www.comune.codroipo.ud.it di una propria pagina facebook [@civicimuseicodroipo](https://www.facebook.com/civicimuseicodroipo), di una posizione aggiornata su Google map, di link di collegamento alla promozione nel sito di Villa Manin di Passariano e di promozione sul sito di Promoturismo FVG per servizio FVG CARD. Inoltre trova promozione sul sito di Associazione Prolocoregione FVG e presso i vari uffici turistici della regione. Utilizza la promozione tramite flyers e locandine sul territorio e la redazione di comunicati stampa su vari media regionali e non. E' prevista la valorizzazione web del museo reciprocamente con i musei della carrozza in Italia.

Il Museo dispone inoltre di un servizio mail che avvisa i propri utenti in indirizzario fissi e nuovi, circa gli appuntamenti culturali, le iniziative e i calendari periodici di attività in programma. Il Museo utilizza anche l'indirizzario generale della Sezione Cultura del comune.

6. SODDISFAZIONE DEGLI UTENTI

Per valutare la qualità del servizio, il grado di soddisfazione dell'utenza e i possibili miglioramenti, il Museo mette a disposizione dei visitatori e degli insegnanti appositi questionari. Periodicamente viene rilevato anche il gradimento del museo dai visitatori nel book delle firme a disposizione per commenti e suggerimenti nella reception. Un book per il gradimento dei servizi offerti è previsto anche nella sezione mostre-eventi. E' possibile comunicare con il personale del Museo per iscritto, per telefono e posta elettronica. Per osservazioni, suggerimenti o reclami è inoltre disponibile un modulo alla reception.

Il Conservatore del Museo è a disposizione del pubblico su appuntamento anche per consulenze in regione e in ambito nazionale.

7. TARIFFE il piano tariffario dei servizi museali prevede regolari aggiornamenti con delibera di Giunta Comunale. E' previsto inoltre un piano tariffario per l'affitto delle sale mostre eventi e cerimonie che viene fornito su richiesta dal conservatore.

- **CATEGORIE AD INGRESSO OMAGGIO**

- anni 0-18

CATEGORIE A TARIFFA RIDOTTA

€ 2.50

- anziani over-sessanta

- appartenenti all'arma militare

- persone con varie disabilità

- gruppi (minimo 15 persone)

- **CATEGORIE A TARIFFA RIDOTTA del 50%**

Possessori di FVG CARD

CATEGORIE A TARIFFA INTERA

€ 3.50

- studenti oltre 18 anni

- adulti

GIORNATE AD INGRESSO DI CORTESIA

€ 1.00

In occasione di ogni evento organizzato in fascia diurna o serale che si svolge periodicamente nella sezione mostre - eventi denominato Giardino d'Inverno, e comunicato tramite media, sito e social, (spettacolo, serate culturali, inaugurazioni mostre temporanee, concerti, cerimonie).

LABORATORI DIDATTICI

€ 2,00

Ad alunno per le scuole di ogni ordine e grado.

€ 1,00

Ad alunno per le scuole del Comune di Codroipo.

VISTE GUIDATE

€ 5,00 a persona.

MOSTRE TEMPORANEE

La sezione delle mostre temporanee - eventi, è accessibile ad ingresso libero nei medesimi orari del museo. Nella sezione mostre-eventi denominata Giardino d'Inverno si organizzano convegni, serate editoriali, manifestazioni ed eventi periodici infrasettimanali e nel weekend con possibilità di abbinamento all'ingresso di cortesia per la sede museale.

IL PIANO TARIFFARIO DEI SERVIZI MUSEALI PREVEDE REGOLARI AGGIORNAMENTI CON DELIBERA DI GIUNTA COMUNALE. E' PREVISTO INOLTRE UN PIANO TARIFFARIO PER L'AFFITTO DELLE SALE MOSTRE, EVENTI E CERIMONIE CHE VIENE FORNITO SU RICHIESTA AL CONSERVATORE.

CONTATTI

SEDE MUSEALE

Museo Civico Delle Carrozze d'Epoca

Via San Pietro 6

33033 San Martino Codroipo

Tel. +39 0432 912493

museodellecarrozze@comune.codroipo.ud.it

Sito www.comune.codroipo.ud.it Fb@civicimuseicodroipo

Ufficio Cultura Corso Italia 1, Codroipo

Tel. +39 0432 824680 cultura@comune.codroipo.ud.it ; www.comune.codroipo.ud.it

